



PROFIL DE POSTE
POUR LE RECRUTEMENT AU POSTE
D'INGENIEUR.E D'ETUDES à mi-temps
Date limite de candidature 15 décembre 2022

1. GROUPE TRANSVERSAL PROPOSANT LE POSTE

Si le poste concerne un recrutement partiel pour deux groupes transversaux, cocher les groupes transversaux concernés

Inventer le Grand Paris	<input type="checkbox"/>
Justice, espace, discriminations et inégalités	<input type="checkbox"/>
Métabolisme urbain et économie sobre et circulaire	<input type="checkbox"/>
Mobilités urbaines pédestres	<input type="checkbox"/>
Natures Urbaines	X
Penser l'urbain par l'image	<input type="checkbox"/>
Production urbaine et marchés	<input type="checkbox"/>
Risques	<input type="checkbox"/>
Usages de l'histoire et devenir urbains	<input type="checkbox"/>
Ville et énergie	<input type="checkbox"/>
Ville et métiers	<input type="checkbox"/>
Ville et numérique	<input type="checkbox"/>
Ville, tourisme, transport et territoire	<input type="checkbox"/>
Réseau international de recherche sur les villes et l'urbanisation diffuse	<input type="checkbox"/>

2. CONTEXTE SCIENTIFIQUE DU PROJET DE RECRUTEMENT

Depuis sa création en 2018, le Groupe Transversal Natures Urbaines (GTNU) s'est donné pour objectif de rassembler chercheurs et acteurs de la ville dans une approche de réflexion pluridisciplinaire sur la nature urbaine. Son activité s'est principalement construite autour de séminaires scientifiques et d'encadrement de stages de recherche.

Sur les deux prochaines années, le GTNU s'engage sur un projet d'envergure, en parallèle de ses activités plus courantes : la construction d'un observatoire critique des natures urbaines d'Île-de-France, sorte d'atlas numérique multi-supports (interactif et potentiellement collaboratif) dressant un panorama spatialisé et illustré des travaux menés dans le cadre du groupe et par ses membres.

Composé de cartes, de photos, de graphiques, de textes, d'extraits sonores et de pastilles vidéo, cet ouvrage digital rassemblerait une sélection d'études de cas localisées à partir des territoires d'études du GTNU sous un format dynamique et accessible par tous·tes, mis à disposition de tous·tes ceux·celles qui s'intéressent aux questions de natures urbaines, assurant ainsi une forme de postérité pour les travaux engagés. Il se présentera sous la forme d'une carte interactive permettant de tracer un ou plusieurs parcours, structurés selon les démarches utilisées, les sujets traités et le regard porté sur la nature et la ville, entre les différents points d'intérêt. Chaque point serait accompagné d'une présentation du terrain, des thématiques et des enjeux associés, et des méthodes de travail mises en œuvre, qui mobiliserait des médias variés tels que décrits ci-dessus.

L'ingénieur·e d'études à mi-temps assurerait la coordination du projet de carte interactive (environ 80% du temps) et l'animation courante du GTNU (environ 20% du temps).

Il·elle sera chargé·e d'alimenter la cartographie en contenu, ainsi que de coordonner le travail des différentes parties prenantes de ce projet : chercheur·euse·s associé·e·s au GTNU, équipe d'animation, professionnels de l'audiovisuel...

En parallèle, il·elle aura à assurer la communication autour des événements scientifiques organisés au sein du GTNU et participer à la programmation, en lien avec l'équipe d'animation et les différent·e·s intervenant·e·s.

3. COMPETENCES ATTENDUES DU CANDIDAT

- Bonnes compétences relationnelles et de coordination
- Bonnes capacités rédactionnelles et de communication
- Connaissance du milieu de la recherche et aptitude à travailler dans un environnement scientifique pluridisciplinaire
- Compétences dans les langages de programmation R, Python ou Javascript pour alimenter une cartographie interactive (avec des pastilles vidéo et d'autres supports multimédia éventuels) sur le modèle du projet Métropole-Nature du laboratoire TELEMMe
- Compétences en cartographie

4. RESPONSABLES SCIENTIFIQUES A CONTACTER

Jean Estebanez : jean.estebanez@u-pec.fr
Marie Christine Gromaire : marie-christine.gromaire@enpc.fr
Brigitte Vinçon-Leite : b.vincon-leite@enpc.fr
Ana Cristina Torres Valdivieso : ana-cristina.torres@u-pec.fr

5. MODALITES DU CONTRAT D'EMBAUCHE

Durée du contrat d'embauche	Un an renouvelable
Temps de travail	Mi-temps (50%)
Rémunération nette mensuelle	Selon la grille salariale des ingénieurs d'études contractuels du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche
Localisation géographique	Champs-sur-Marne (Cité Descartes), déplacements occasionnels à Marseille

6. PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE

Curriculum Vitae analytique	<input type="checkbox"/>
Résumé de la thèse + rapport Dans le cas où la soutenance n'a pas encore eu lieu, les pré-rapports suffiront.	<input type="checkbox"/>
Lettre de motivation exposant notamment la façon dont le ou la candidate envisage sa contribution au projet (3 pages maximum)	<input type="checkbox"/>
1 ou 2 publications éventuelles	<input type="checkbox"/>

7. ENVOI DU DOSSIER DE CANDIDATURE ET PROCÉDURE DE SÉLECTION DES DOSSIERS

Date limite d'envoi par mail du dossier de candidature complet : 15 décembre 2022
<p>Le dossier de candidature doit être accompagné des pièces à joindre. Le dossier doit être envoyé par mail ou par l'application « WeTransfer » à <u>Laura Bouriez</u>, responsable administrative du LabEx Futurs Urbains (laura.bouriez@univ-eiffel.fr) ainsi qu'aux <u>responsables scientifiques du GT Natures Urbaines</u>, le 15 décembre 2022, au plus tard.</p> <p>Une audition pour les candidat.es dont le dossier aura été retenu sera organisée courant janvier 2023.</p> <p>Site du LabEx Futurs urbains : https://futurs-urbains.fr</p>

Important :

- Les dossiers de candidature doivent être envoyés en **1 seul et même fichier sous format .pdf**
- **Tout dossier qui ne sera pas envoyé au format demandé et incomplet ne sera pas recevable**