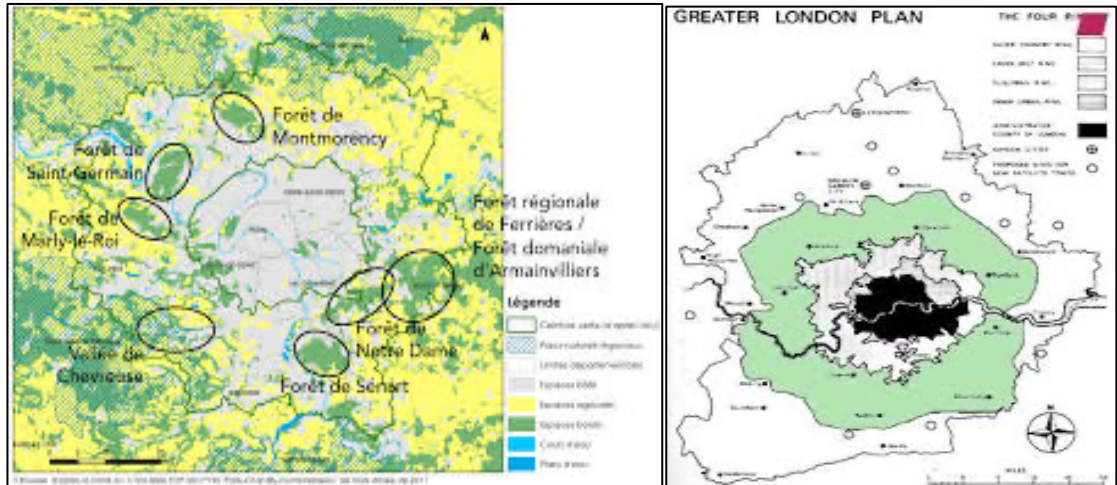


Nouveaux rôle de la ceinture verte dans la planification métropolitaine : adaptation climatique et inclusion sociale ?

Les récits de la transition métropolitaine : le cas francilien à la lumière de comparaisons internationales



<p>Titre du mémoire envisagé</p>	<p>La ceinture verte et son rôle dans la planification métropolitaine : adaptation climatique et inclusion sociale ?</p> <p>La fabrique des récits de la transition métropolitaine : le cas francilien à la lumière de comparaisons internationales</p>
<p>Contexte de l'activité proposée</p>	<p>La Graduate School Urban Futures est dispositif de l'Université G. Eiffel, de l'UPEC et de l'Ecole des Ponts destiné, entre autres, à favoriser l'accès d'étudiants de master au doctorat à travers, notamment, l'organisation d'ateliers de recherche.</p> <p>L'offre de sujet de mémoire et de stage de cette fiche émane de l'atelier de recherche NUMCAP (Numérique et Action Publique), un atelier centré sur les politiques d'aménagement dans le périurbain francilien, la jeunesse et ses pratiques des espaces publics, les médias et le digital.</p> <p>L'atelier accompagne les 6 stagiaires à travers un rythme de séminaires mensuels pilotés par 6 chercheurs et enseignants chercheurs relevant de 5 laboratoires et de 3 groupes transversaux du LABEX Futurs urbains (spécialistes des métiers de la ville, des mobilités et des espaces de loisir, du digital).</p> <p>Le candidat à ce mémoire et ce stage beneficiera donc à la fois d'un encadrant individuel spécifique à son sujet et d'un environnement collectif de travail avec 5 autres étudiants de M1 ou M2, ce qui lui permettant de travailler en équipe (facilitation de l'accès au terrain, rencontres avec des professionnels, etc).</p>

Objectifs de la recherche proposée	<ul style="list-style-type: none"> - se former à l'analyse des récits d'action publique et l'appliquer à la lecture de documents de planification stratégique franciliens (SDRIF); - identifier, analyser, critiquer la fabrique, le contenu et la circulation (y compris virtuelle) de ces récits, saisir les inflexions historiques récentes (montée en puissance des thèmes climatiques et relatifs à la cohésion sociale et leur déclinaison opérationnelle en programmes d'action publique); - saisir la place croissante accordée aux espaces verts et ouverts dans la construction des stratégies de planification des transitions métropolitaines; - développer une analyse transnationale et comparer des discours produits par des communautés et des "community managers" associés à diverses entités publiques et privées.
Profil et compétences	<ul style="list-style-type: none"> - intérêt pour l'analyse critique des discours (CDA) : concepts et méthodes au service de la recherche en planification et développement territorial - intérêt pour la manipulation d'outils de datamining et d'analyse textuelle quantitative et qualitative - intérêt pour des approches comparatives transnationales (Europe et Suds) - possibilité de financement d'une mobilité au printemps 2023 pour effectuer un travail comparatif auprès de des partenaires universitaire dans une métropole du continent européen et/ou au Maghreb.
Laboratoire d'accueil et (co)-encadrement proposé	<p>L'encadrement sera conjointement réalisé par N. Baron (Laboratoire LVMT) et R. Hickman (University College London, Bartlett School of Planning), auprès de qui une mission d'une semaine sera proposée et financée.</p> <p>Par ailleurs, le professeur Hickman sera associé à l'atelier et présent en avril à UGE.</p> <p>Cette mission permettra d'explorer les récits d'action publique et les stratégies de planification associées dans le cas londonien.</p> <p>L'étudiant, s'il a des connaissances sur d'autres contextes métropolitains des Nords (Europe...) ou des pays dits des Suds pourra élargir la comparaison transnationale.</p>
Modalités de recrutement	<p>Lettre de motivation, CV</p>
Contact et modalités de dépôt de candidature	<p>Remise des documents en PDF par mail Nacimabaron@gmail.com Avant le 30/11/2023</p>
Lieu	<p>LVMT (UGE) et Bartlett School of Planning Londres.</p>